

PROGRAM, KENDALL PHILOMUSICA JULY 31 2016

Dionisio Aguado Andante and Rondo No.3
(1784-1849)

Domenico Scarlatti Sonatas K. 239 (arr. David Russell)
 K. 87 (arr. Claudio Giuliani)
 K. 27 (arr. Eliot Fisk)

Vicente Asencio Suite “ Collectici Intim”
(1908-1979) La Serenor
 La Joia
 La Calma
 La Gaubanca
 La Frisanca

INTERMISSION

J. S. Bach Prelude, Fugue and Allegro BWV 998 (arr. Frank Koonce)
(1685-1750)

Astor Piazzolla Cuatro Estaciones Porteñas (arr. Sergio Assad)
(1921-1992) - Primavera Porteño
 -Verano Porteño
 -Otono Porteño
 -Invierno Porteño

Miguel Llobet Variaciones sobre un tema de F. Sor
(1878-1938)